

LA NUIT DES IDÉES

(Re)construire ensemble

MERCREDI 22 JUIN 2022

Mutations, transformations

📍 À l'Espace Mendès France

En direct sur radio.emf.fr

Une soirée construite autour de **Kae Tempest**, artiste britannique, auteure, interprète, figure incontournable du spoken word, de la poésie, de la littérature et du monde du théâtre de son époque, fascinée par les mots, les corps et les relations entre les individus.

19h Performance *ÉCLAT* de Rodolphe Gentilhomme avec les élèves comédiens de la classe CPES du Conservatoire à Rayonnement Régional de Grand Poitiers.

Au départ de cette performance, il y a le chœur numéro 2 de *Fracassés*, de **Kae Tempest**, où le changement, bien que nécessaire, paraît impossible à mettre en place. Et aussi le parallèle avec notre culture musicale, celle qui construit une génération. Sur scène, des corps comme autant d'énergies vitales. Une performance qui va à bout de souffle, une sorte de chronologie musicale qui remonte le temps. Un chœur qui se transforme en figures iconiques de la culture pop rock qui incarnent ou ont incarné un besoin de changement. Relier cette culture pop à l'écriture de Kae, voilà le challenge de ce projet furtif.

19h30 Table-ronde : construction, reconstruction, création
Discussion avec **Rodolphe Gentilhomme**, comédien et metteur en scène.

20h15 Lectures radiophoniques de *Fracassés* - Kae Tempest

Par Suzy Cotet, Yoann Jouneau et Rodolphe Gentilhomme.

Sismographe d'une génération à la dérive, *Fracassés* oscille avec rage entre lutte et renoncement. Esclaves de jobs insatisfaisants et de vies étriquées, Danny, Charlotte et Ted se battent pour donner un sens à leur existence.

MARDI 28 JUIN 2022

Les femmes aussi sont créatrices

📍 Au Musée Sainte-Croix

19h Visite commentée de l'exposition *Guerrilla Girls*.

Les Guerrilla Girls apparaissent sur la scène de l'art contemporain en 1985. Scandalisé par la faible présence des artistes féminines (moins de 8 %) à l'exposition organisée par le Museum of Modern Art de New York, *An International Survey of Painting and Sculpture*, ce groupe de plasticiennes féministes se forme pour dénoncer le sexisme et le racisme dans les institutions artistiques.

19h30 Spectacle *Vincere* - Cie OTAM (danse hip-hop)

Vincere, se relever d'une épreuve douloureuse. 3 interprètes racontent les différents stades menant à la résilience. D'une douleur solitaire à la guérison collective, ce spectacle conte les différents états de la reconstruction afin d'accéder à une certaine sérénité malgré les cicatrices.

📍 À l'Espace Mendès France

En direct sur radio.emf.fr

20h Table-ronde : *Quelle place occupent les femmes dans la création contemporaine ?*
Table-ronde radiophonique et musicale avec **Valérie Vivancos** aka Ocean Viva Silver, artiste, compositrice de musique expérimentale, productrice et co-fondatrice du réseau Fair_play et **Mélanie Maingan-Sachon** curatrice de l'exposition *Guerrilla Girls* au Musée Sainte-Croix.