



EXPERIMENTA 2014

4ème édition du salon Arts-Sciences-Technologies – Grenoble, Octobre 2014

Appel à participation

Vous menez un projet innovant à l'interface des arts, des sciences et des techniques ? Vous souhaitez présenter votre travail et recueillir le retour du public ? Le Salon Experimenta peut vous aider à atteindre votre objectif grâce à un accompagnement et un soutien adapté.

De quoi s'agit-il ?

Le salon EXPÉRIMENTA est un espace de présentation et d'expérimentation de propositions artistiques et de dispositifs technologiques mis en oeuvre dans les domaines du spectacle vivant, des arts plastiques, des industries créatives (graphisme, design, communication), ou de la culture scientifique.

EXPERIMENTA 2014 est l'occasion de rassembler une communauté d'innovation entre arts, sciences et technologies à Grenoble.

EXPERIMENTA 2014 propose au public de venir tester ces dispositifs, résultats de travaux de collaborations entre artistes et scientifiques (développés notamment à travers l'Atelier Arts Sciences) ou projets directement issus des laboratoires et instituts de recherche (CEA, INRIA, universités, entreprises...). Pour les porteurs de projet, l'intérêt est double : d'une part, rencontrer des professionnels de la technologie, de la création, de la culture et de l'entreprise, et créer des opportunités de collaboration ; d'autre part, bénéficier du dispositif Living Lab afin de recueillir en direct les réactions et commentaires du public et d'utilisateurs potentiels dans une démarche d'innovation par l'usage.

Qui organise ?

Le salon EXPERIMENTA 2014 est organisé par l'Atelier Arts Sciences, laboratoire de recherche commun à l'Hexagone Scène Nationale Arts Sciences, le CEA et La Casemate.

EXPERIMENTA 2014 est organisé en partenariat avec Imaginove.

Qui peut participer ?

Tous les porteurs de projets quels que soient leur statut ou leur situation professionnelle : artistes, designers, ingénieurs, chercheurs, entrepreneurs, innovateurs... dans les domaines du spectacle vivant, des arts plastiques, des industries créatives, de la recherche, ou de la culture scientifique.

Pourquoi ?

- Donner l'occasion aux porteurs de projet de présenter eux-mêmes leurs travaux par une illustration directe et partagée autour des installations.
- Permettre au public de venir tester les dispositifs présentés et vivre des expériences inédites, résultats de travaux de collaborations entre artistes et scientifiques.
- Créer les conditions d'une véritable interaction entre artistes, scientifiques et public autour de ces prototypes : les visiteurs sont invités à questionner les nouveaux usages induits par ces prototypes pour en interroger la portée sociale, culturelle ou environnementale.
- « Innover autrement ! Certains projets pourront bénéficier du dispositif Living Lab : méthode d'innovation par les usages mise en place par La Casemate en collaboration avec Ideas Laboratory® et le CEA. Ce « laboratoire vivant » sera mis en oeuvre selon les étapes suivantes :
 - Elaboration de protocoles d'expérimentation « sur mesure » ;
 - Constitution de communautés de testeurs hétérogènes ;
 - Organisation d'ateliers de tests, d'évaluation et de séances de co-création lors d'EXPERIMENTA ;
 - Rédaction de rapports synthétiques

Comment sont sélectionnés les projets ?

Les projets sont sélectionnés par le comité artistique et scientifique du salon EXPERIMENTA. Tous les projets feront l'objet d'un dossier de candidature transmis dans les délais pour valider leur inscription.

- Nature des projets

Les projets proposés peuvent être de nature très différente : installation artistique, prototype technologique, maquette de dispositifs de spectacles et/ou de scénarisation, éléments « démonstratifs » du travail entre artistes et scientifiques/technologues, dispositif de réalité augmentée, œuvre interactive visuelle et/ou sonore, maquette immersive et numérique, performance artistique, objets de science...

Les dispositifs sélectionnés peuvent être à des stades de finalisation différents : du démonstrateur technologique à l'œuvre d'art en cours de développement jusqu'aux produits pré-industriels.

- Formes et Thèmes

Tous les champs disciplinaires, les approches croisées entre plusieurs disciplines et toutes les formes artistiques sont appréciés et pris en compte.

- Robustesse

Les projets seront de préférence en cours de développement et seront présentés au public en bon état de fonctionnement sous la forme d'un "pilote" et sur la durée totale du salon : 3 jours d'ouverture au public [grand public familial, publics scolaires, publics professionnels] avec une amplitude journalière de 10h environ.

- Communication / Diffusion

Les propositions doivent pouvoir faire l'objet d'une présentation publique, ce sont des œuvres originales et les porteurs de projets garantissent l'organisateur contre tout recours éventuel de tiers.

- Présentation / Médiation

En cas de sélection, les porteurs de projets s'engagent à être en mesure de présenter leur travail à Grenoble dans les dates du salon. Ils participeront à la formation des équipes chargées de la médiation du projet en direction des publics visiteurs et assureront également la présentation de leurs projets aux publics.

Comment participer ?

Pour soumettre une proposition, merci d'envoyer à Jeany JEAN-BAPTISTE avant le 30 Mars 2014 exclusivement par mail [jeany.jean-baptiste@ccsti-grenoble.org], un dossier détaillé et illustré de présentation de votre projet. Il permettra aux membres du jury de se faire l'idée la plus juste de votre contribution. Les résultats seront annoncés le 10 avril 2014.

Liste des pièces à joindre :

- Fiche de candidature
- Dossier de participation
- Fiche de dépenses prévisionnelles

Calendrier

- Date limite de soumission des dossiers de candidature 30 mars 2014
- Notification de sélection 10 avril 2014
- Déroulement du salon..... octobre 2014
- Bilan d'opération fin octobre 2014

Editions précédentes / Informations complémentaires

www.experimenta.fr

www.atelier-arts-sciences.eu

www.ccsti-grenoble.org

www.inmediats.fr

Contact :

Jeany JEAN-BAPTISTE

Chef de projet EXPERIMENTA

jeany.jean-baptiste@ccsti-grenoble.org

Tél : 04 76 44 88 74

EXPERIMENTA est organisé par :





EXPERIMENTA 2014

4ème édition du salon Arts-Sciences-Technologies - Octobre 2014

Fiche de candidature

Identité et coordonnées du porteur de projet

Organisme / Cie / structure :

Nom :

Prénom :

Date de naissance : Sexe :

Adresse personnelle :

.....

.....

Tél :

Mail :

Situation personnelle et/ou statut

Chercheur : oui Non / Organisme :

Artiste : oui Non / Statut :

Industriel : oui Non / nom de l'entreprise :

Autre situation, précisez :

Employeur actuel (s'il y a lieu) :

Présentation du projet

Titre du projet :

Description succincte du projet : 500 à 1000 caractères



EXPERIMENTA 2014

4ème édition du salon Arts-Sciences-Technologies - Octobre 2014

Dossier de participation

Rubriques indicatives pour la rédaction de votre dossier de participation

1 - Description du projet

- origine du projet
- description du dispositif, de l'installation, du procédé
- caractère innovant de la technologie et de la démarche artistique
- robustesse du prototype à l'usage
- applications visées

2 - Équipe

- fonctions et contributions du candidat et des membres de l'équipe
- compétences et expériences professionnelles du candidat et des membres de l'équipe
- motivation, engagement personnel du candidat

3 - Fiche technique

- Dimensions du dispositif : surface de présentation nécessaire pour la version qui sera présentée au salon EXPERIMENTA [hauteur, largeur, profondeur]
- Puissance électrique
- Sonorisation
- Lumière, niveau d'éclairage
- Mobilier

4 - Moyens nécessaires à la présentation du projet à EXPERIMENTA

[frais pour la réalisation d'un prototype ou d'une version pilote qui sera présenté au salon]

A/ Prestations extérieures et achats	Coût TTC
Sous-total A	
B/ Missions et déplacements	Coût TTC
Sous-total B	
Total général A+ B	

Montant de l'aide demandée :