



La Faïencerie-Théâtre recherche un(e) chargé(e) des relations publiques arts-sciences

Poste à pourvoir du 1^{er} octobre 2015 au 31 mars 2016

La Faïencerie-Théâtre est une scène conventionnée pour les nouvelles écritures et la relation arts-sciences. Elle est par ailleurs candidate au label scène nationale.

Elle comprend un théâtre de 750 places, une salle polyvalente de 1 000 m² et un studio de répétitions. A compter de la saison 2015 – 2016, elle a également délégation pour gérer la nouvelle salle de spectacles à Chambly dont la construction sera achevée en novembre 2015.

L'équipe permanente est composée de 15 personnes et son budget s'élève à 1,6 M€.

La Faïencerie-Théâtre organise un temps fort annuel autour des relations entre arts et sciences : le FASTE, Forum arts sciences technologie éducation qui se déroule sur trois semaines environ en février ou mars chaque année. Le FASTE aborde à la fois les sciences (chimie, physique de la matière) et les nouvelles technologies (capteurs de mouvements, 3D) à travers tous les champs artistiques (théâtre, danse, cirque, musique). Au programme : des spectacles, des conférences arts-sciences autour de différents thèmes scientifiques et technologiques, des expositions, etc.

Description du poste

Dans le cadre du projet artistique et culturel du directeur et sous l'autorité de la responsable des relations publiques, vous participez activement au développement de la stratégie des relations publiques et au suivi de celle-ci. Vous travaillez principalement au développement de l'axe arts-sciences.

Vos attributions sont :

1. Relations publiques

- Développement de nouveaux publics
- Accompagnement des projets arts-sciences
- Conception, mise en œuvre et suivi de l'action culturelle et de la médiation en direction des publics autour des projets arts-sciences
- Constitution et animation d'un réseau de partenaires scientifiques, techniques et d'entreprises autour de la relation arts-sciences
- Recherche de nouveaux financements publics et privés en lien avec la responsable des relations publiques et le secrétaire général

2. Communication

- Conception, réalisation et diffusion d'éléments de communication dédiés aux projets arts-sciences

3. Fonctionnement

- Tenue et mise à jour du fichier des relations publiques
- Assure l'accueil du public (représentations scolaires et tout public)
- Toute autre tâche nécessitant la présence de l'ensemble de l'équipe de la Faïencerie
- Assiste en tant que de besoin aux spectacles programmés

Description du profil recherché

- Passion pour le spectacle vivant et intérêt pour la relation arts-sciences
- Bonne connaissance des réseaux scientifiques et culturels institutionnels, ainsi que des dispositifs de l'éducation nationale
- Excellent relationnel, sens de la pédagogie et de la médiation
- Forte capacité d'organisation, d'autonomie et à la prise d'initiative
- Capacité à initier, gérer et animer des projets culturels en lien avec de multiples partenaires
- Capacité à travailler en équipe et en synergie avec les différents pôles du théâtre
- Aisance rédactionnelle

Description de l'expérience recherchée

- Expérience équivalente indispensable, tout particulièrement dans la recherche
- Maîtrise de l'informatique et du pack Office (la connaissance du logiciel 4D serait un plus)
- Connaissance ou maîtrise des logiciels InDesign, Photoshop et Illustrator

Date limite de candidature

16 septembre 2015

Date des entretiens

21 septembre 2015

Date de prise de fonction

1^{er} octobre 2015

Contrat et rémunération

Contrat à Durée Déterminée de 6 mois renouvelable

Contrat à temps complet (35h hebdomadaires)

Statut Non Cadre

Groupe 5, échelon à définir selon expérience (grille des salaires de la CCNEAC)

Lieu

Creil (60)

Adresse du recruteur

La Faïencerie théâtre de Creil

Allée Nelson – CS 50012

60104 Creil cedex

administration@faïencerie-theatre.com

Référence du poste

RP arts/sciences

Site web de l'entreprise/de l'organisme

www.faiencerie-theatre.com

Informations complémentaires / renseignements

- Permis B indispensable
- Disponibilités les soirs et les week-ends